Урок литературного чтения

**Тема:** А.Костюнин «Поводырь»

**Цель**.

* Познакомить с биографией писателя А.Костюнина;
* Познакомить с произведением А.Костюнина «Поводырь»;
* Помочь осознать смысл заголовка, главную мысль произведения, выразить свое отношение к прочитанному;
* Воспитывать положительные качества личности.

Ход урока

1. **Организационный момент**
2. **Актуализация знаний.**

-Ребята, сегодня мы познакомимся с произведением Александра Викторовича Костюнина «Поводырь». Можете ли вы по заголовку предположить о чем это произведение?

-Знаете ли вы значение слова «Поводырь»?

-Да, значение слова по Ожегову : «поводырь» -тот, кто помогает кому-нибудь идти, водит кого-нибудь.

-Подберите слова-синонимы к слову «поводырь» (провожатый, проводник)

-Кто нуждается в поводырях, кто может быть поводырем? (человек, даже есть собаки-поводыри)

-Знакомы ли вы с автором «Поводыря», читали ли вы какое-нибудь его произведение?

Родился А.Костюнин 25 августа 1964 года в Карелии, с.Паданы Медвежьегорского района. Окончил художественную школу в г.Медвежьегорске. Детство и юность прошли там же. Получил высшее образование в Петрозаводском государственном университете (факультеты сельскохозяйственный и экономический). Женат, имеет двоих детей. Вот уже много лет он работает на стратегическом предприятии России ОАО “Судостроительный завод “Авангард” в г.Петрозаводске. Основная продукция предприятия: базовые тральщики типа “Яхонт”, задача которых - обеспечение развёртывания стратегических ядерных сил морского базирования. На данное время Александр Костюнин - председатель Совета директоров, член экспертного совета по обороне при Председателе Совета Федерации. Казалось бы, как человек, всю свою жизнь посвятивший оборонной промышленности, “технарь”, мог написать такие проникновенные рассказы о детях, об афганской войне, о своем родном Карельском крае?! Александр Костюнин - творческий человек, и творчество его разносторонне: он увлекается фотографией, рисует, устраивает художественные выставки, организовывает встречи с читателями.

3. **Чтение рассказа «Поводырь**» (Учитель читает, дети слушают)

-Давайте познакомимся с произведением и узнаем правильны ли были наши догадки.

**4.Анализ произведения**

-Какие чувства рождает у вас рассказ А.В. Костюнина «Поводырь»?

-Назовите главных героев «Поводыря».

-Какие они, охарактеризуйте Магомеда и Антонина Карловича.

-Что вы можете сказать об отношении остальных детей к учителю Антонину Карловичу и к Магомеду?Правильно ли они поступали?

-Отвечал ли Антонин Карлович грубостью на усмешки детей, был ли он озлоблен на мир за то, что слеп?

-Любил ли учитель свою профессию? В чем это твыражается?

 - Объясните смысл названия: почему рассказ называется «Поводырь»?

Название использовано не только в прямом, но и переносном значении. Поводырь – это проводник по жизни, это наставник, который ведёт за собой, указывает путь, направляет.

-Кого Костюнин считает проводником?(Учителя **.**В рассказе ярко показано отношение ученика к своему учителю: любовь, забота и щемящая тоска от потери ставшего близким человека. Это нечто большее, чем преклонение. Тёплые взаимоотношения ученика и учителя сродни родственным. Эти люди нуждаются друг в друге, вместе преодолевают житейские невзгоды, поддерживая и направляя того, кто всегда рядом.)

-Чему учит нас это произведение?

-Хочу прочитать последние строки рассказа.

«Александр, я не сумел... Тебя прошу, не дай этому светлому человеку прекратиться. Уйти в небытие. Напиши о нём, как есть...

Благодарение и хвала Тому, кто не умирает.

Да будет так.»

-Как вы понимаете эти слова?

Человек жив, пока его помнят, о нем знают. Сегодня мы, 25 человек в классе, говорим об этом светлом человеке, дома вы расскажете об этом человеке -значит, о нем еще больше людей будут знать. Это значит, память о нем будет жить в наших сердцах.

**5.Итог урока. Домашнее задание.**

 Ребята, вокруг нас много людей, нуждающихся в нашей помощи. Только оглянитесь. Эти люди могут о помощи и не просить. Они ценят каждый прожитый день, они не озлоблены, их жизнелюбию можно позавидовать, их отношению к окружающим людям нужно учиться.

 Нарисуйте, пожалуйста, дома иллюстрацию к одному из эпизодов рассказа «Поводырь», расскажите родителям о прослушанном произведении. В классе вы покажете свой рисунок и расскажете тот эпизод, который вы изобразили.