**Урок литературы в 11 классе «Три встречи» по роману Е. Замятина «Мы», роману М. Булгакова «Мастер и Маргарита» и Фантастической сказке А. Костюнина «Математическое ожидание» (сравнительный анализ).**

**Цель:** показать гуманистическую направленность произведений Замятина, Булгакова, Костюнина, утверждение писателями общечеловеческих ценностей.

**Задачи.**

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ:

1.Проконтролировать степень усвоения основных знаний, умений и навыков, сформированных на предыдущих уроках литературы.

2.Совершенствование речевых навыков учащихся при полных ответах на вопросы, кратких пересказах и при создании устных иллюстраций.

3.Совершенствование навыков частичного и полного анализа произведения.

РАЗВИВАЮЩИЕ:

1. Формирование умений преодолевать трудности, обеспечение ситуаций эмоциональных переживаний.

2.Формирование умений сравнивать, обобщать и формулировать выводы.

3. Развивать речевую активность и самостоятельность.

4. Продолжение работы над умением переноса знаний в новые ситуации.

ВОСПИТАТЕЛЬНЫЕ:

1.Способствовать в ходе урока формированию гуманистического мировоззрения, осознанию этических норм.

2.Осуществлять нравственное воспитание, обеспечить в ходе урока вопросы о гуманизме, этических нормах поведения, нравственных ценностях.

3.Способствовать формированию нравственной позиции учащихся.

**Методические приёмы:**обсуждение вопросов, предоставленных для обсуждения, работа с текстом, анализ эпизодов, проверка знаний учащихся по теории литературы.

Использование ИКТ: презентация (портреты писателей, жанры, вопросы для обсуждения по блокам).

Оборудование: компьютер, проектор, интерактивная доска

**План урока**

1. Организационный момент.
2. Приветствие класса и настрой учащихся на работу.
3. Объявление темы и постановка цели и задач урока.
4. Сравнительный анализ текстов романа Е.Замятина "Мы", М Булгакова «Мастер и Маргарита», А. Костюнина «Математическое ожидание»
5. Подведение итогов урока.
6. Задание на дом.
7. Оценки за урок.

**Ход урока**

Слайд №1: Объявление темы урока, постановка цели и задач.

Слайд №2:

1. Время написания произведений.

- В какой период написано каждое из произведений?

Слайд №3.

1. В начале сказки Костюнина есть прямое указание на роман Замятина. Какая тема романа получила развитие в « Математическом ожидании»?

Что нового привнес в ее понимание автор? Какие мотивы объединяют сказку с романом Замятина?

Слайды №4 -5:

1. Не стоит забывать и о жанровом своеобразии. Перед нами 2 романа и одна сказка. Давайте поговорим об определении жанров, о том, как воплощены особенности жанра в каждом из произведений. Особенное внимание уделяем «Фантастической сказке». Чего же больше? Фантастики или сказочности? Обращаем внимание на то, что это довольно новый жанр.

Слайд №6:

1. Из разножанровости следует и различие целей, задач, поставленных авторами.

Что, по-вашему, является главным в каждом из произведений?

Какие идеи развивают авторы в каждом из произведений?

Следует при этом особое внимание обратить на то, что Костюнин указывает на роман Замятина в качестве источника. Это должно указывать на схожесть и преемственность некоторых идей в произведении.

Слайд №7:

1. В чем схожесть произведений, героев? В чем заключается своеобразие?

Что особого, неповторимого привносит каждый из авторов?

Слайд №8:

1. Подведем итоги. (см. слайд).

Что же объединяет эти довольно разные произведения?

Почему темы, затронутые авторами, не теряют своей актуальности несмотря на ход времени?

Слайд №9:

1. Домашнее задание

Эссе на тему «Вечные ценности – личные ценности»

1. Оценки за урок.